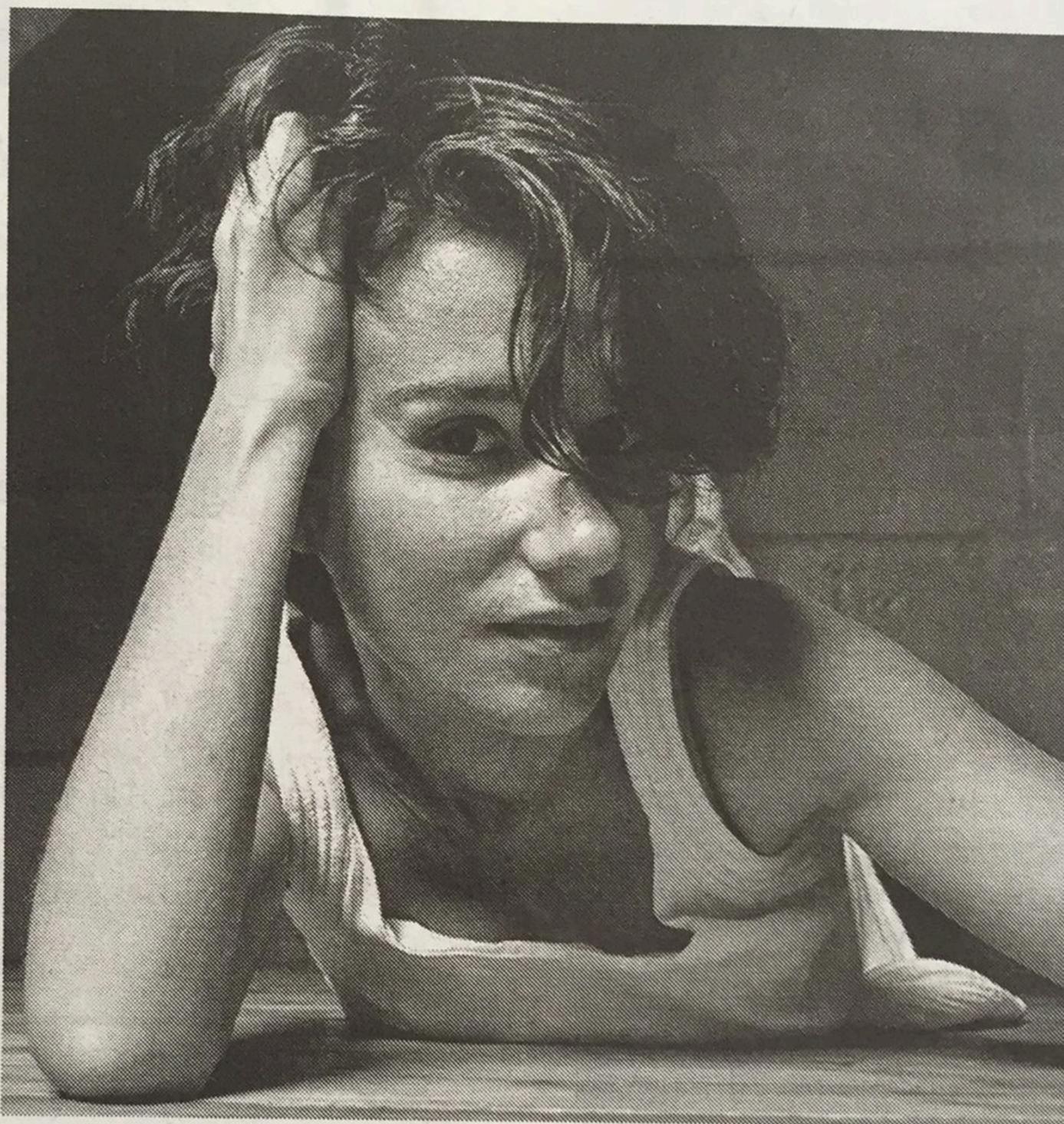


Élodie Kimmel, la soprano surprenante

La chanteuse asniéroise sort son dernier single *Tout ira bien*, le 8 mars.

De l'opéra à la musique pop, il n'y a qu'un pas qu'Élodie Kimmel a franchi sans problème. Cinq mois après la sortie de son premier Ep (six titres), la jeune Asniéroise va dévoiler son nouveau single aux sonorités gospel. Intitulé *Tout ira bien*, ce morceau sera disponible jeudi 8 mars, à l'occasion de la Journée internationale des droits des femmes. « Je trouvais ça symboliquement fort de le sortir à cette date, indique Élodie Kimmel. Le texte s'adresse à plusieurs générations de femmes. Ça part de l'enfant, à la jeune fille en passant par la femme mûre et la matriarche. »



Élodie Kimmel, chanteuse multistyles, sort un nouveau single aux sonorités gospel.

out musical et ça m'a libérée, sourit-elle. Le déclic a mis du temps à se faire car j'ai une haute estime des deux genres. Une révolution s'est faite et ça m'a permis de mûrir. Le chant lyrique me prenait du temps et je ressentais un manque, une frustration. On ne voyait pas qui j'étais. »

Véritable bête de travail, Élodie Kimmel écrit les textes de ses chansons depuis dix-sept ans et réalise ses albums en autopro-

duction. Ses fans n'attendront pas longtemps avant le prochain morceau. En 2018, Élodie Kimmel a prévu de sortir, un par un, les titres de son deuxième Ep. Mieux ! Pour chaque titre dévoilé, elle racontera son histoire avec un concert dédié au morceau.

Romain DAMERON

Tout ira bien, disponible sur bandcamp.com et amazon

D'une voix à l'autre

Auteure-compositeure et interprète, Élodie Kimmel est une soprano qui surprend. Cette dernière a grandi avec de la musique chorale. Formée au chant lyrique, elle a fréquenté l'école normale de musique de Montreuil (Seine-Saint-Denis) et de Villeurbanne (Rhône), le conservatoire de Genève (Suisse) puis le Royal College of Music de Londres. Aujourd'hui, la chanteuse d'opéra passe d'une voix - et d'un style - à l'autre avec aisance. « J'ai fait mon coming